

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 12886-25**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **22 de abril de 2025 a 23 de abril de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta - Composição**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<b>Contratação direta de serviços para composição, para o programa: NM 8 - ÓPERA FORA DA CAIXA - O ALMIRANTE NEGRO.</b> <b>Período:</b> Da assinatura do contrato até 05/08/2025. <b>Ensaios:</b> Não se aplica. <b>Concertos:</b> Não se aplica. <b>Local(is) de Trabalho:</b> Trabalho remoto.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

---

### **Contratação Direta / 12816 / Arranjador**

Contratação direta de serviços para Arranjador

---

### **Contratação Direta / 12861 / Músico Extra – Cravo**

Contratação direta de serviços para Músico Extra – Cravo

---

### **Contratação Direta / 12886 / Composição**

Contratação direta de serviços para Composição

---

### **Contratação Direta / 12884 / Cantora Solista – Soprano**

Contratação direta de serviços para Cantora Solista – Soprano

---

### **Contratação Direta / 12850 / Músico Instrumentista – Viola – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Viola – Sob Demanda

---

### **Contratação Direta / 12820 / Disponibilização do Vídeo no Youtube da Obra The Sacred Veil**

Contratação direta de serviços para Disponibilização do Vídeo no Youtube da Obra “The Sacred Veil”

---

### **Aquisição de Bens e Produtos / 12864 / Fita Rosco**

Aguardamos propostas até o dia 23/04/2025

---

### **Aquisição Direta de Bens / 12910 / Nobreak**

Aquisição direta de bens de nobreak

---

### **Contratação Direta / 12820 / Disponibilização do Vídeo no Youtube da Obra The Sacred Veil**

Contratação direta de serviços para Disponibilização do Vídeo no Youtube da Obra “The Sacred Veil”

---

### **Aquisição de Bens e Produtos / 12899 / Material Elétrico**

Aguardamos propostas até o dia 23/04/2025

---

### **Aquisição de Bens e Produtos / 12900 / Material Elétrico**

Aguardamos propostas até o dia 23/04/2025

---

### **Contratação De Serviços / 12282 / Contratação de Empresa Especializada em Pisos de Madeira**

Aguardamos propostas até o dia 25/04/2025

---

### **Ato Convocatório 128-25 / Contratação de Empresa Especializada Para Serviços de Impermeabilização e Civil**

Esclarecimento até o dia 23/04/2025

Aguardamos propostas até o dia 25/04/2025

---

### **Ato 124-25 Contratação Serviços de Fiscalização da Produção dos Eventos de Cessão Onerosa e Parcerias**

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 12886 - CONTRATAÇÃO DIRETA - COMPOSIÇÃO**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	43.351.753 JOAO CARLOS ROCHA DE OLIVEIRA	R\$ 20.000,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Marcelo Araújo

**Período de Divulgação:** 22/04/2025 a 23/04/2025.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para composição, para o programa: NM 8 - ÓPERA FORA DA CAIXA - O ALMIRANTE NEGRO.

Período: Da assinatura do contrato até 05/08/2025.

Ensaios: Não se aplica.

Concertos: Não se aplica.

Local(is) de Trabalho: Trabalho remoto.

**Necessidade Institucional:**

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de João Rocha para composição no projeto O Almirante Negro que integra a programação de 2025 do Theatro Municipal de São Paulo. O artista possui experiência com o programa, sendo sua participação aprovada pela direção da montagem.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;