

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 13437-25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **26 de maio de 2025 a 27 de maio de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Assistente de Direção Cênica

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para assistente de direção cênica, para o programa: ÓPERA LE VILLI (AS FADAS) DE GIACOMO PUCCINI, FRIEDENSTAG (DIA DE PAZ), DE RICHARD STRAUSS (ÓPERAS 3 E 4) E PORGY AND BESS, DE GEORGE GERSHWIN (ÓPERA 5). Período: 16/06/2025 a 27/09/2025. Ensaios: 16/06/2025 a 17/07/2025 e 11/08/2025 a 17/09/2025. Concertos: 19, 20, 22, 23, 25, 26 e 27/07/2025 (ÓPERA 3 e 4) e 19, 20, 21, 23, 24, 26 e 27/09/2025 (ÓPERA 5). Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 13437 / Assistente de Direção Cênica

Contratação direta de serviços para Assistente de Direção Cênica

Contratação Direta / 13439 / Cantora Solista

Contratação direta de serviços para Cantora Solista

Contratação Direta / 13509 / Cantora Solista

Contratação direta de serviços para Cantora Solista

Contratação Direta / 13514 / Figurinista

Contratação direta de serviços para Figurinista

Contratação Direta / 13530 / Iluminador

Contratação direta de serviços para Iluminador

Contratação Direta / 13552 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Aquisição de Bens e Produtos / 13028 / Quadro Branco

Aguardamos propostas até o dia 27/05/2025

Contratação Direta / 13534 / Locação das Partituras

Contratação direta de serviços para Locação das Partituras

Aquisição de Bens / 13523 / Ferragens

Aguardamos propostas até o dia 24/05/2025

Aquisição de Bens / 13526 / Madeira (Sarrafo)

Aguardamos propostas até o dia 24/05/2025

Contratação Direta / 13480 / Preparação Corporal

Contratação direta de serviços para Preparação Corporal

Contratação Direta / 13484 / Musicista – Pianista

Contratação direta de serviços para Musicista – Pianista

Ato Convocatório 103-2024/25 – Contratação de Empresa Especializada em Fornecimento de Máquinas de Venda Automática de Café

Esclarecimentos até o dia 23/05/2025

Aguardamos propostas até o dia 26/05/2025

Prorrogação – Ato Convocatório 128-25 – Contratação de Empresa Especializada Para Serviços de Impermeabilização e Civil

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Ato 124-25 Contratação Serviços de Fiscalização da Produção dos Eventos de Cessão Onerosa e Parcerias

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 13437 - CONTRATAÇÃO DIRETA - ASSISTENTE DE DIREÇÃO CÊNICA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	ANA VANESSA SILVA SANTOS 64893189387	R\$ 33.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Marcelo Araújo

Período de Divulgação: 26/05/2025 a 27/05/2025.

Descrição:

Contratação direta de serviços para assistente de direção cênica, para o programa: ÓPERA LE VILLI (AS FADAS) DE GIACOMO PUCCINI, FRIEDENSTAG (DIA DE PAZ), DE RICHARD STRAUSS (ÓPERAS 3 E 4) E PORGY AND BESS, DE GEORGE GERSHWIN (ÓPERA 5).

Período: 16/06/2025 a 27/09/2025.

Ensaios: 16/06/2025 a 17/07/2025 e 11/08/2025 a 17/09/2025.

Concertos: 19, 20, 22, 23, 25, 26 e 27/07/2025 (ÓPERA 3 e 4) e 19, 20, 21, 23, 24, 26 e 27/09/2025 (ÓPERA 5).

Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Ana Vanessa como assistente de direção cênica nas óperas Le Villi / Friedenstag e Porgy and Bess que integra a programação de 2025 do Theatro Municipal de São Paulo. A artista possui experiência com o programa, sendo sua participação aprovada pela direção do TMSP.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA