CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 14350-25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura "SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA", decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **22 de julho de 2025 a 23 de julho de 2025,** buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Palestra

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	**Palestra "Como cuidar da voz cantada para a carreira lírica", a ser ministrada durante a SIPAT do Theatro Municipal de São Paulo.** Abordagem: Cuidados práticos e teóricos com a voz para profissionais da carreira lírica, voltada à saúde vocal e prevenção de lesões, com orientações para manutenção da qualidade vocal ao longo da carreira. Duração: 2 horas. Período de contratação: execução em um dia durante a SIPAT (11 a 15 de agosto de 2025), conforme cronograma do Theatro.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Comprador: Thiago Faustino

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: +55 (11) 3367-7215 ramal 7215

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 14350 / Palestra
Contratação direta de palestra

Contratação Direta / 14251 / Afinação e Manutenção de Pianos
Contratação direta de serviços para Afinação e Manutenção de Pianos

Contratação Direta / 14475 / Locação de Partitura
Contratação direta de serviços para Locação de Partitura

Contratação Direta / 14424 / Concepção e Direção
Contratação direta de serviços para Concepção e Direção

Contratação Direta / 14389 / Músico Instrumentista – Trompetista – Sob Demanda
Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Trompetista – Sob Demanda

Contratação Direta / 14390 / Músico Instrumentista – Violista – Sob Demanda
Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violista – Sob Demanda

Aquisição de Produtos / 14491 / Materiais de Elétrica
Aguardamos propostas até o dia 22/07/2025

Aquisição de Produtos / 14489 / Reparo para Torneira
Aguardamos propostas até o dia 22/07/2025

Aquisição de Produtos / 14464 / Coador De Pano
Aguardamos propostas até o dia 21/07/2025

Aquisição de Produtos / 14454 / Barra e Maçaneta
Aguardamos propostas até o dia 21/07/2025

Contratação De Serviços / 14442 / Curso de Reciclagem e Capacitação de NR
Aguardamos propostas até o dia 21/07/2025

Ato Convocatório 133-25 / Contratação Sob Demanda de Empresa do Ramo Madeireiro
Aguardamos propostas até o dia 25/07/2025
Esclarecimentos até o dia 24/07/2025

Ato Convocatório 132-25 / Contratação Sob Demanda de Empresa do Ramo de Ferragem
Aguardamos propostas até o dia 25/07/2025
Esclarecimentos até o dia 24/07/2025

Prorrogação – Ato Convocatório 130-25 / Credenciamento De Empresas Especializadas Em Transporte De Pessoas Para Futuras Contratações Em Atendimento As Demandas Do Complexo Theatro Municipal De Sao Paulo
Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 14350– CONTRATAÇÃO DIRETA – PALESTRA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	INSTITUTO DE PALESTRAS, CURSOS E EVENTOS DA VOZ ARTISTICA LTDA	R$ 1.500,00

Nome do Solicitante do Processo: Amanda Alexandre de Souza Mota
Período de Divulgação: 22/07/2025 a 23/07/2025.

Descrição:

Palestra "Como cuidar da voz cantada para a carreira lírica", a ser ministrada durante a SIPAT do Theatro Municipal de São Paulo.

Abordagem: Cuidados práticos e teóricos com a voz para profissionais da carreira lírica, voltada à saúde vocal e prevenção de lesões, com orientações para manutenção da qualidade vocal ao longo da carreira.

Duração: 2 horas.

Período de contratação: execução em um dia durante a SIPAT (11 a 15 de agosto de 2025), conforme cronograma do Theatro.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações.

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

III. Contratação de Palestras, Debates, Cursos e Aulas.

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA