

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 14747 -25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **11 de agosto de 2025 a 12 de agosto de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Assistente de coreografia para a ópera 5

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	<p>Projeto: Dimensão 4 – 25TMTO04 – Ópera 5 <i>Porgy and Bess</i> Centro de Custo: Dimensão 3 – TM10416 – Temporada de Óperas</p> <p>Serviço a ser Prestado: Assistência de coreografia e direção de movimento Espetáculo: Ópera 5 – <i>Porgy and Bess</i> (25TMTO04) Período de Contratação: Da assinatura do contrato até 27/09/2025</p> <ul style="list-style-type: none">• Período de Ensaios: 11/08/2025 a 17/09/2025• Datas de Apresentação: 19, 20, 21, 23, 24, 26 e 27/09/2025 <p>Local(is) de Trabalho: Theatro Municipal de São Paulo</p>

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)

- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212



Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Aquisição de Bens / 14790 / Madeira

Aguardamos propostas até o dia 13/08/2025

Aquisição de Bens / 14786 / Tecido

Aguardamos propostas até o dia 13/08/2025

Contratação Direta / 14751 / Contratação Professora

Contratação direta de serviços para Contratação Professora

Contratação Direta / 14750 / Assistente de coreografia

Contratação direta de serviços para Assistente de coreografia

Contratação Direta / 14747 / Assistente de coreografia para a ópera 5

Contratação direta de serviços para Assistente de coreografia para a ópera 5

Contratação Direta / 14745 / BAILARINO – ELENCO COADJUVANTE

Contratação direta de serviços para Bailarino – Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 14723 / BAILARINO – ELENCO COADJUVANTE

Contratação direta de serviços para Bailarino – Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 14722 / BAILARINO – ELENCO COADJUVANTE

Contratação direta de serviços para Bailarino – Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 14721 / BAILARINO – ELENCO COADJUVANTE

Contratação direta de serviços para Bailarino – Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 14717 / ELENCO DE APOIO

Contratação direta de serviços para ELENCO DE APOIO

Contratação Direta / 14714 / Iluminador

Contratação direta de serviços para Iluminador

Contratação Direta / 14336 / Palestra

Contratação direta de serviços para Palestra

Contratação Direta / 14711 / Bailarina(o) – Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços para Bailarina(o) – Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 14713 / Bailarina(o) – Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços para Bailarina(o) – Elenco Coadjuvante

Aquisição de Produtos / 14678 / Caixa Plástica

Aguardamos propostas até o dia 12/08/2025

Contratação De Serviços / 14726 / Contratação De Empresa Especializada Para Manutenção em Exaustores

Aguardamos propostas até o dia 15/08/2025



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 14747 – CONTRATAÇÃO DIRETA – ASSISTENTE DE COREOGRAFIA PARA A ÓPERA 5

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	21.481.512 VERONICA DE FATIMA SANTOS	R\$ 10.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Produção

Período de Divulgação: 11/08/2025 a 12/08/2025.

Descrição:

Contratação direta de serviços para assistência de coreografia e direção de movimento, para o programa: ÓPERA 5 – PORGY AND BESS (25TMTO04).

Período: Da assinatura do contrato até 27/09/2025

Ensaios: 11/08/2025 a 17/09/2025

Concertos: 19, 20, 21, 23, 24, 26 e 27/09/2025

Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal

Necessidade Institucional:

Contrato para a necessidade de assistente de coreografia para trabalhar ao lado do coreógrafo Mário Lopes, visto que o corpo de bailarinos é consideravelmente grande e o ritmo e a forma de trabalho do Coreógrafo exige uma assistente.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5 CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;